

UNIONE EUROPEA

ISTITUTO
STATALE
ISTRUZIONE
SUPERIORE

**GIUSTINO
FORTUNATO**

*"L'impegno di oggi per
l'attività di domani"*

AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING
TURISMO
SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI
SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITÀ
ALBERGHIERA
AGRICOLTURA, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIA
CORSI SERALI

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

ESAMI DI STATO

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

CLASSE QUINTA Sez. AT

Settore Economico

Indirizzo : TURISMO

Indice

- 1. Presentazione dell'Istituto**
 - 1.1 L'Istituto
 - 1.2 Contesto socio-economico culturale e formativo della scuola
 - 1.3 Scelte culturali, formative, metodologiche e organizzative d'Istituto
- 2. Indirizzi di studio**
 - 2.1 Gli indirizzi studio dall'Istituto
 - 2.2 Il profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) dei tecnici
 - 2.2.1 Profilo culturale e risultati di apprendimento dell' indirizzo "Turismo"
 - 2.3 Quadro orario TURISMO
- 3. Docenti del Consiglio di classe**
 - 3.1 Docenti del Consiglio di classe e continuità
- 4. Composizione della Classe**
 - 4.1 Profilo della classe
 - 4.2 Prospetto dati della classe
- 5. Programmazione del C. d. C.**
 - 5.1 Obiettivi educativo-didattici trasversali
 - 5.2 Strategie
 - 5.3 Metodologia e strumenti didattici
 - 5.4 Attività di recupero
- 6. Indicazioni generali attività didattica**
 - 6.1 Schede informative su singole discipline
 - 6.2 Percorsi interdisciplinari
 - 6.3 Obiettivi specifici dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
 - 6.4 Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO)
 - 6.5 Modulo di orientamento formativo
 - 6.6 Prove INVALSI
- 7. Valutazione**
 - 7.1 Indicatori di valutazione inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa
 - 7.2 Criteri per l'attribuzione del credito scolastico

Allegati:

- Schede individuali per disciplina
- Griglie di valutazione prima prova scritta
- Griglia di valutazione seconda prova scritta
- Griglia di valutazione della prova orale

1. Presentazione dell'Istituto

1.1 L'istituto

Il 1 settembre 2012, due Istituti con sede in Anagni quali l'Istituto Tecnico Commerciale "Giustino Fortunato" presente sul territorio fin già dal 1980 e la più giovane sezione staccata di Anagni (anno di nascita 2007) dell'IPSSAR "Pittoni" di Pagani sono stati uniti, in seguito al piano di ridimensionamento scolastico che ha

cambiato l'assetto delle scuole presenti sul territorio, per dar vita ad una nuova istituzione scolastica: l'Istituto Statale d'Istruzione Superiore "Giustino Fortunato.

L'Istituto attualmente consta di 42 classi i cui alunni provengono da Scafati, Pompei, S. Antonio Abate, S. Egidio del Monte Albino, Corbara, Pagani, Sarno, Gragnano, C/mare di Stabia e naturalmente Angri.

1.2 Contesto socio-economico culturale e formativo della scuola

Da un'analisi della situazione ambientale, sostenuta da un'indagine ampia, approfondita della realtà umana con la quale si viene quotidianamente a contatto emerge:

- Un gruppo di studenti è soggetto a pendolarismo e pertanto ad un maggior affaticamento fisico.
- L'estrazione sociale è prevalentemente operaia e, in misura minore, impiegatizia (settore terziario).
- La famiglia poco incide sul rispetto degli obblighi scolastici e non collabora se non marginalmente.

1.3 Scelte culturali, formative, metodologiche e organizzative d'Istituto

Finalità educative:

- Formare cittadini con autonomia di pensiero e senso di responsabilità per un adeguato inserimento professionale e sociale.
- Edificare, in concorso con la famiglia e con le altre agenzie educative, una coscienza critica e tollerante.
- Sviluppare il senso di solidarietà e di "ethos" collettivo.
- Educare alla legalità ed alla consapevolezza dei propri diritti e doveri.
- Sviluppare attitudini al lavoro, alla flessibilità, alla fattività ed all'imprenditoria personale.

Obiettivi formativi

- Comprendere i messaggi e saper comunicare utilizzando la lingua straniera.
- Conoscere, comprendere e usare linguaggi diversi (scientifico, tecnico, economico, letterario, informatico).
- Porsi correttamente problemi e prospettare soluzioni.
- Maturare e sviluppare capacità logico-deduttive.
- Saper operare autonomamente in gruppo.
- Sviluppare le capacità progettuali individuali e di gruppo.
- Riorganizzare i contenuti disciplinari ed interdisciplinari in sintonia con la realtà locale.
- Dare maggiore propulsione ed efficacia alle iniziative di recupero e sostegno.

Priorità didattiche

L'impegno di tutti i docenti che operano nell'Istituto è quello di :

- Assicurare a tutti gli studenti il raggiungimento di standard di competenze più elevate, culturali e professionali;
- Rendere lo studente protagonista del suo percorso di studi;
- Modernizzare il profilo culturale, tenendo conto dei bisogni formativi di una società complessa e delle trasformazioni del mondo del lavoro e delle professioni;
- Rendere trasparenti e scientificamente valutabili i risultati dell'azione formativa;
- Valorizzare la cultura tecnico-professionale, come richiesto dai processi di riqualificazione e modernizzazione del nostro sistema economico.

2. Indirizzi di studio

2.1 Gli indirizzi studio dall'Istituto sono:

A. Istituto Tecnico

➤ Settore Economico:

- Amministrazione, finanza e marketing

articolazione: Sistemi Informativi aziendali -

- Turismo

➤ Settore Tecnologico:

1. Agraria, agroalimentare e agroindustria

art. Gestione dell'Ambiente e del Territorio

B. Istituto Professionale - Settore servizi

Enogastronomia e ospitalità alberghiera

2.2 Il profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) dei tecnici

L'identità degli istituti tecnici è connotata da una solida base culturale a carattere scientifico e tecnologico in linea con le indicazioni dell'Unione europea. Costruita attraverso lo studio, l'approfondimento, l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico, tale identità è espressa da un numero limitato di ampi indirizzi, correlati a settori fondamentali per lo sviluppo economico e produttivo del Paese. I percorsi degli istituti tecnici si articolano in un'area di istruzione generale comune e in aree di indirizzo.

L'area di istruzione generale ha l'obiettivo di fornire ai giovani la preparazione di base, acquisita attraverso il rafforzamento e lo sviluppo degli assi culturali che caratterizzano l'obbligo di istruzione: asse dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico, storico-sociale.

Le aree di indirizzo hanno l'obiettivo di far acquisire agli studenti sia conoscenze teoriche e applicative spendibili in vari contesti di vita, di studio e di lavoro sia abilità cognitive idonee per risolvere problemi, sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue, assumere progressivamente anche responsabilità per la valutazione e il miglioramento dei risultati ottenuti.

I risultati di apprendimento attesi a conclusione del percorso quinquennale consentono agli studenti di inserirsi direttamente nel mondo del lavoro, di accedere all'università, al sistema dell'istruzione e formazione tecnica superiore, nonché ai percorsi di studio e di lavoro previsti per l'accesso agli albi delle professioni tecniche secondo le norme vigenti in materia.

2.2.1 Profilo culturale e risultati di apprendimento dell'indirizzo "Turismo"

Il Diplomato dell'Istituto Tecnico Economico indirizzo "Turismo", a conclusione del percorso quinquennale, ha competenze generali nel campo dei macro-fenomeni economici nazionali e internazionali, della normativa civilistica e fiscale e dei sistemi aziendali, come risultato di apprendimento degli insegnamenti comuni agli indirizzi del settore economico, ed ha competenze specifiche nel sistema produttivo nel comparto delle imprese del settore turistico, come risultato di apprendimento degli insegnamenti professionalizzanti, con particolare attenzione alla valorizzazione e fruizione del patrimonio paesaggistico, artistico e culturale.

Al termine del percorso di studio il diplomato possiede:

- una formazione culturale generale;
- un'adeguata competenza linguistica e comunicativa, intesa non solo come strumento di interscambio pratico, ma anche come mezzo per comprendere la "cultura" dei viaggiatori stranieri e le loro aspettative;
- un'adeguata competenza professionale di tipo economico-aziendale relativa alle attività turistiche;
- competenze relazionali, indispensabili per la peculiarità del lavoro turistico, che, per definizione, presuppone il rapporto con altre persone e il soddisfacimento delle loro aspettative;
- la capacità di riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione;
- la capacità di utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- Padronanza nella lingua inglese, una discreta conoscenza di altre lingue comunitarie per scopi comunicativi e capacità di utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.

2.3 Quadro orario TURISMO

ATTIVITÀ E INSEGNAMENTI DELL'AREA GENERALE					
Discipline	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia	2	2	2	2	2
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto ed economia	2	2			
Sc. Integrate (Scienza della terra e Biologia)	2	2			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione catt. o attività alternativa	1	1	1	1	1
Educazione civica (33 ore)					
ATTIVITÀ E INSEGNAMENTI OBBLIGATORI DELL'AREA DI INDIRIZZO					
Scienze integrate (Fisica)	2				
Scienze integrate (Chimica)		2			
Geografia	3	3			
Informatica	2	2			
Economia aziendale	2	2			
Seconda lingua comunitaria (Francese)	3	3	3	3	3
Terza lingua straniera (Cinese)			3	3	3
Discipline turistiche e aziendali			4	4	4
Geografia turistica			2	2	2
Diritto e legislazione turistica			3	3	3
Arte e territorio			2	2	2
Ore totali settimanali	32		32	32	32

3. Docenti del Consiglio di classe

3.1 Composizione del Consiglio di Classe e continuità

Docente	Materia	Continuità		
		III anno	IV anno	V anno
ADAMO ROSARIO	ITALIANO, STORIA			X
AMENDOLA TERESA	TERZA LINGUA STRANIERA CINESE			X
ANGELICCHIO GIANLUCA	SCIENZE MOTORIE		X	X
CUOMO MARIANA	DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA/ EDUCAZIONE CIVICA	X	X	X

DE VIVO DOMENICO	DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI	X	X	X
FARINA LUCIA	RELIGIONE		X	X
GALASSO RITA	ARTE E TERRITORIO	X	X	X
GROSSO DANILA NATASCIA	PRIMA LINGUA COMUNITARIA INGLESE			X
MANGINO PATRIZIA	MATEMATICA			X
SAGLIANO GRAZIA	GEOGRAFIA TURISTICA	X	X	X
SIMEONE IANNOTTI ALESSANDRA	SECONDA LINGUA COMUNITARIA FRANCESE	X	X	X

4. Composizione della Classe

4.1 Profilo della Classe

La classe 5A indirizzo Turismo è composta da 27 studenti, 21 ragazze e 6 ragazzi, tutti provenienti dalla classe terza della stessa sezione. Come si evince dal prospetto sopra riportato, i docenti delle materie Italiano e Storia, Lingua Cinese, Lingua Inglese, Matematica sono stati assegnati alla classe solo quest'anno e ciò ha comportato, inizialmente, difficoltà di adeguamento ai diversi metodi di insegnamento, difficoltà superata, però, grazie al supporto dei docenti e alla disponibilità degli allievi. Gli insegnanti che hanno seguito tutto l'iter scolastico, qualcuno fin dal biennio, hanno potuto verificare un impegno costante ed una proporzionale crescita culturale e formativa di buona parte della classe.

Un piccolo gruppo di allievi, dotato di buone capacità intuitive, ha sempre affrontato lo studio con costanza e puntualità, ha seguito con regolare impegno, ha dimostrato un buon livello di interazione, ha svolto i compiti assegnati e ha rispettato i tempi di consegna raggiungendo così un'autonoma capacità di analisi e di sintesi ed ha conseguito una preparazione accurata in tutte le discipline. Un altro gruppo di allievi, invece, ha frequentato in maniera irregolare le lezioni e partecipato con minore efficacia raggiungendo un livello di conoscenze e competenze sufficiente.

COORDINATORE: prof. Mariana Cuomo

4.2 Prospetto dati della classe

<i>CLASSE 3^a 2021/2022</i>	<i>N.</i>	<i>CLASSE 4^a 2022/2023</i>	<i>N.</i>	<i>CLASSE 5^a 2023/2024</i>	<i>N.</i>
ISCRITTI	29	ISCRITTI	28	ISCRITTI	...27..
AMMESSI	28	AMMESSI	27		
NON AMMESSI		NON AMMESSI			
RITIRATI/ TRASFERITI	1	RITIRATI/ TRASFERITI	1		

Provenienza scolastica nel triennio

Anno Scolastico	Stessa classe	Stessa scuola	Altra scuola
2021/2022	28		1
2022/2023	28		
2023/2024	27		

5. La programmazione del Consiglio di classe

5.1 Obiettivi educativo - didattici trasversali

<i>Il Consiglio di classe ha individuato i seguenti obiettivi</i>	
Costruzione di una positiva interazione con gli altri e con la realtà sociale e naturale	
a. Conoscere e condividere le regole della convivenza civile e dell'Istituto.	X
b. Assumere un comportamento responsabile e corretto nei confronti di tutte le componenti scolastiche.	X
c. Assumere un atteggiamento di disponibilità e rispetto nei confronti delle persone e delle cose, anche all'esterno della scuola.	X
d. Sviluppare la capacità di partecipazione attiva e collaborativa.	X
e. Considerare l'impegno individuale un valore e una premessa dell'apprendimento, oltre che un contributo al lavoro di gruppo	X
Costruzione del sé	
a. Utilizzare e potenziare un metodo di studio proficuo ed efficace, imparando ad organizzare autonomamente il proprio lavoro.	X
b. Documentare il proprio lavoro con puntualità, completezza, pertinenza e correttezza.	X
c. Individuare le proprie attitudini e sapersi orientare nelle scelte future.	X
d. Conoscere, comprendere ed applicare i fondamenti disciplinari	X
e. Esprimersi in maniera corretta, chiara, articolata e fluida, operando opportune scelte lessicali, anche con l'uso dei linguaggi specifici.	X
f. Operare autonomamente nell'applicazione, nella correlazione dei dati e degli argomenti di una stessa disciplina e di discipline diverse, nonché nella risoluzione dei problemi.	X
g. Acquisire capacità ed autonomia d'analisi, sintesi, organizzazione di contenuti ed elaborazione personale.	X
h. Sviluppare e potenziare il proprio senso critico.	X

5.2 Strategie

Il Consiglio di Classe, al fine di raggiungere gli obiettivi sopraindicati, pur utilizzando metodologie didattiche a volte diverse, ha concordato delle strategie comuni che diano indicazioni operative e di comportamento quali:

- promuovere attività pluridisciplinari e interdisciplinari che chiariscano le relazioni tra i saperi
- promuovere dialoghi, conversazioni, dibattiti, lavori di gruppo
- aiutare gli alunni a riconoscere le proprie difficoltà negli apprendimenti per trovare insieme metodi e soluzioni condivise ed attivare, ove sia possibile, una didattica personalizzata
- promuovere attività didattiche in esterno opportunamente programmate
- monitorare le assenze ed i ritardi

5.3 Metodologia e strumenti didattici

(fare riferimento a quanto indicato nelle Programmazioni del Consiglio di Classe)

5.4 Attività di recupero

Nel corso dell'intero percorso di studi i docenti hanno rivolto particolare attenzione alle attività di recupero onde assicurare agli alunni il raggiungimento degli obiettivi minimi e l'uso degli strumenti utili per affrontare le prove d'esame con sufficiente consapevolezza e serenità.

Tale attività è stata regolarmente effettuata da ciascun Insegnante nel corso dell'anno con ripetute interruzioni della normale attività per esercitazioni supplementari individuali e di gruppo, con predisposizione di schede riepilogative, con ripetizione degli argomenti pregressi.

6. Indicazioni generali attività didattica

6.1 Schede informative singole discipline

Disciplina

Docente.....

<u>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:</u> (anche attraverso UDA o moduli)	
<u>ABILITA'</u>	
<u>METODOLOGIE:</u>	
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	
<u>TESTI E MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	

*Allegati per disciplina.

6.2 Percorsi Interdisciplinari

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari riassunti nella seguente tabella.

PERCORSI INTERDISCIPLINARI	
Titolo del percorso	Discipline coinvolte

Il viaggio	Tutte le discipline
Il Novecento	Tutte le discipline
Agenda 2030: turismo sostenibile e responsabile	Tutte le discipline

6.3 Obiettivi specifici dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica

Da settembre 2020 l'Educazione Civica è una disciplina trasversale che interessa tutti i gradi scolastici e il Consiglio di Classe ha proposto agli studenti la trattazione delle seguenti tematiche riassunte nella seguente tabella.

EDUCAZIONE CIVICA		
Contenuti	Competenze	Discipline coinvolte
Agenda 2030 per lo sviluppo Sostenibile adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015.	Compiere scelte di Partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerenti agli obiettivi sanciti dall'agenda	Diritto e legislazione turistica 4 ore, Geografia turistica 4 ore, Italiano e Storia 4 ore, Matematica 4 ore.
Dignità e diritti umani. La condizione femminile nel mondo.	Acquisire il rispetto e l'osservanza universale dei diritti dell'uomo e delle libertà fondamentali. Riconoscere comportamenti errati nella relazione affettiva, individuare le idee che portano ad assumere una mentalità prevaricante.	Diritto e legislazione turistica 5 ore, Italiano e Storia 4 ore, Lingua Francese 4 ore, Lingua Inglese 4 ore.

6.4 Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO)

I percorsi PCTO rappresentano una modalità di apprendimento mirata a perseguire le seguenti finalità:

- Collegare la formazione in aula con l'esperienza pratica in ambienti operativi reali;
- Favorire l'orientamento dei giovani valorizzandone le vocazioni personali;
- Arricchire la formazione degli allievi con l'acquisizione di competenze spendibili nel mercato del lavoro;
- Realizzare un collegamento tra l'istituzione scolastica, il mondo del lavoro e la società;
- Correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio.

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto le attività relative ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (Alternanza scuola lavoro) riassunti nella tabella che segue

TITOLO DEL PERCORSO	DESCRIZIONE DEL PERCORSO
Insegnamento della cultura e della consapevolezza alimentare nel rispetto coerente con l'ambiente	Incontri con la professoressa Maria Rosaria Petti
Sportello benessere	Incontri con lo psicologo Alfonso Santonicola

Progetto legalità	Incontri organizzati dalle professoressse Mariana Cuomo e Emma Mottola – Giornata per l'eliminazione della violenza sulle donne Settimana della memoria Giornata del ricordo Giornata della Memoria e dell'impegno delle vittime innocenti delle mafie Giornata della legalità
Progetto educazione stradale	Incontri formativi finalizzati alla prevenzione dell'incidentalità stradale in collaborazione con la Polizia di Stato "Pullman Azzurro"
C'era una volta l'Isf	Incontro con esperti del settore
Esercito Italiano e le future opportunità	Incontro orientativo esercito
Progetto Front office	I ragazzi hanno svolto turni di accoglienza per genitori, docenti e alunni coadiuvando l'attività dei docenti che si occupano della reception.

6.5 Modulo di orientamento formativo

Docenti tutor e docente orientatore

CUOMO M.	5AT
Serino A.	docente orientatore

Competenze e Obiettivi

Competenza alfabetica funzionale	Individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti in funzione della situazione.
Competenza multilinguistica	Utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. Include la conoscenza del vocabolario di lingue diverse dalla propria, e la conseguente abilità nel comunicare sia oralmente che in forma scritta; l'abilità di inserirsi in contesti socioculturali diversi dal proprio.
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane; usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi); spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni basate su fatti empirici; comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino
Competenza digitale	L'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Include l'alfabetizzazione informatica, digitale e mediatica, la capacità di creare contenuti digitali, la programmazione, la cybersicurezza, le questioni legate alla proprietà intellettuale
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.
Competenza in materia di cittadinanza	Agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, tecnologici, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale
Competenza imprenditoriale	Agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri: capacità di usare creatività e pensiero critico per la risoluzione di problemi; capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Comprensione e rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture tramite le arti e altre forme culturali. Conoscenza del patrimonio culturale e capacità di mettere in connessione i singoli elementi che lo compongono, rintracciando le influenze reciproche.

Attività curriculari

N.	Titolo attività	Tipo	N. ore	Soggetti coinvolti
1	Introduzione alle attività di orientamento (quadro delle competenze, e-portfolio, capolavoro, attività di orientamento informativo e formativo).	Incontro informativo	1	docente orientatore, docenti tutor

Attività extracurricolari ed extrascolastiche

1	Viaggi d'istruzione Uscita didattica giornaliera di visita a laboratori, centri di ricerca, università, aziende, enti del territorio.	aggiuntiva		CdC
2	Attività scolastiche extracurricolari approvate dal CdC, con eventuale questionario di autovalutazione delle competenze	aggiuntive		CdC, studente
3	Attività extrascolastiche scelte e sviluppate dallo studente in autonomia (corsi di musica, corsi di lingua, sport agonistico, volontariato, ecc.).	aggiuntive		Studente

6.6 Prove INVALSI

In merito alle prove INVALSI, tutta la classe ha effettuato le prove INVALSI nella sessione ordinaria di marzo.

7. Valutazione

Questa fase del percorso è servita a stimolare l'alunno a riconoscere i propri progressi ed eventuali difficoltà per poter così mettere in atto strategie adeguate di autocorrezione, ma ha anche avuto la funzione di incentivare l'impegno costante e responsabile. La valutazione, periodica e finale, ha tenuto conto dei seguenti fattori: costanza e impegno profuso nello studio, partecipazione, progresso rispetto alla situazione di partenza, livello della classe, senso di responsabilità.

7.1 Indicatori di valutazione Inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa

LEGENDA RELATIVA AGLI INDICATORI VALUTATIVI				
OBIETTIVI COGNITIVI				
Giudizio	CONOSCENZE	COMPETENZE	ABILITA'	Voto
Eccellente	A = Complete, approfondite, ampliate e personalizzate	A = Esegue compiti complessi; sa applicare con la massima precisione contenuti e procedure in qualsiasi nuovo contesto	A = Sa cogliere e stabilire relazioni anche in problematiche complesse, esprimendo valutazioni critiche, originali e personali	9÷10
Ottimo	B = Complete, approfondite e ampliate	B = Esegue compiti complessi; sa applicare contenuti e procedure anche in contesti non usuali	B = Sa cogliere e stabilire relazioni nelle varie problematiche; effettua analisi e sintesi complete ed approfondite	8
Buono	C = Complete ed approfondite	C = Esegue compiti di una certa complessità, applicando con coerenza le giuste procedure	C = Sa cogliere e stabilire relazioni nelle varie problematiche note; effettua analisi e sintesi complete e coerenti	7
sufficiente	D = Esaurienti	D = Esegue semplici compiti applicando le conoscenze acquisite negli usuali contesti	D = Sa cogliere e stabilire relazioni in problematiche semplici ed effettua analisi e sintesi con una certa coerenza	6
Mediocre	E = Superficiali	E = Esegue semplici compiti ma commette qualche errore; ha difficoltà ad applicare le conoscenze acquisite	E = Sa effettuare analisi e sintesi parziali; tuttavia opportunamente guidato/a, riesce a organizzare le conoscenze	5

Insufficiente	F = Frammentarie	F = Esegue solo compiti piuttosto semplici e commette errori nell'applicazione delle procedure	F = Sa effettuare analisi solo parziali; ha difficoltà di sintesi e solo se opportunamente guidato/a riesce a organizzare qualche conoscenza	4
Scarso	G = Pochissime o nessuna	G = Non riesce ad applicare le poche conoscenze di cui è in possesso.	G = Manca di capacità di analisi e sintesi e non riesce ad organizzare le poche conoscenze, neanche se opportunamente guidato/a	1÷3
SITUAZIONE DI PARTENZA		PROGRESSI CURRICULARI		
A= Solida B= Consistente C= Adeguata D= Incerta E= Lacunosa		A= Brillanti B= Consistenti C= Positivi D= Incerti E= Irrilevanti		

SCHEMA DI MISURAZIONE OBIETTIVI EDUCATIVI

COMPORTEMENTO	IMPEGNO	INTERESSE	PARTECIPAZIONE	METODO DI STUDIO
A = Corretto e responsabile B = Corretto e controllato C = Corretto e vivace D = Eccessivamente vivace E = Scorretto e poco responsabile	A = Continuo e tenace B = Continuo C = Adeguato D = Saltuario E = Scarso	A = Profondo B = Significativo C = Adeguato D = Superficiale E = Assente	A = Attiva, costruttiva, proficua B = Attiva e propositiva C = Attiva D = Sollecitata E = Passiva	A = Organico, elaborativo, critico B = Organico e riflessivo C = Organico per le fasi essenziali D = Poco organico E = Disorganico

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTEMENTO DEGLI ALUNNI

INDICATORI		VOTO
Comportamento	- Pieno rispetto del regolamento d'Istituto - Attenzione e disponibilità verso gli altri - Ruolo propositivo all'interno della classe e funzione di leader positivo - Si è distinto in qualche episodio o comportamento esemplare	10
Partecipazione	- Vivo interesse e partecipazione con interventi pertinenti e personali - Assolvimento completo e puntuale dei doveri scolastici	
Frequenza	- Frequenza assidua	
Comportamento	- Ruolo positivo e collaborativo nel gruppo classe - Pieno rispetto del regolamento d'istituto - Equilibrio nei rapporti interpersonali	9
Partecipazione	- Vivo interesse e partecipazione costante alle lezioni - Regolare assolvimento nelle consegne scolastiche	
Frequenza	- Frequenza regolare o assenze sporadiche. rari ritardi	
Comportamento	- Rispetto delle norme fondamentali del regolamento d'Istituto - Ruolo collaborativo al funzionamento del gruppo classe - Correttezza nei rapporti interpersonali	8

Partecipazione	- Attenzione e partecipazione costante al dialogo educativo - Assolvimento abbastanza regolare nelle consegne scolastiche	
Frequenza	- Alcune assenze e ritardi	
Comportamento	- Episodi non gravi di mancato rispetto del regolamento scolastico - Rapporti sufficientemente collaborativi - Rapporti interpersonali non sempre corretti	7
Partecipazione	- Partecipazione discontinua all'attività didattica - Interesse selettivo - Scarsa puntualità nelle consegne scolastiche	
Frequenza	- Ricorrenti assenze e ritardi	
Comportamento	- Episodi ripetuti di mancato rispetto del regolamento scolastico in assenza di ravvedimento - Comportamenti soggetti a sanzioni disciplinari con ammonizione del Dirigente Scolastico o sospensione da 1 a 15 giorni. - Comportamento scorretto nel rapporto con insegnanti, compagni, personale della scuola - danni arrecati volontariamente alle persone, alle cose	6
Partecipazione	- Scarsa partecipazione alle lezioni e disturbo condizionante lo svolgimento delle attività didattiche - Ripetute manifestazioni di disinteresse per le attività scolastiche	
Frequenza	- Frequenti assenze e ripetuti ritardi	
Comportamento	- Gravi episodi contrari alle indicazioni contenute nel Regolamento d'Istituto e nel patto di corresponsabilità, che hanno dato luogo a sanzioni disciplinari con sospensione superiore ai 15 gg. (di competenza del Consiglio d'Istituto): condizione necessaria - Continue e reiterate mancanze del rispetto del regolamento scolastico - Gravi episodi: a) lesivi della dignità di compagni, docenti, personale della scuola, b) con pericolo per l'incolumità delle persone, c) caratterizzati da violenza grave con elevato allarme sociale (reati) - Funzione negativa nel gruppo classe	5
Partecipazione	- Completo disinteresse al dialogo educativo - Mancato assolvimento delle consegne scolastiche	
Frequenza	- Numerose assenze e ripetuti ritardi	

7.2 Criteri per l'attribuzione del credito scolastico

8. Per l'assegnazione del credito scolastico si considerano la media dei voti, l'assiduità alla frequenza scolastica, l'impegno e la partecipazione al dialogo educativo e alle attività didattiche.

9.

10. L'attribuzione del credito avviene in base alla tabella A allegata al D.lgs. 62/2017 così come stabilita dall'art.11 dell'Ordinanza Ministeriale n. 55 del 22.03.2024:

11. TABELLA

Attribuzione credito scolastico

Media dei voti	Fasce di credito	Fasce di credito	Fasce di credito
	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Il presente Documento è stato approvato nella seduta del Consiglio di Classe del 06/ 05/2024

Docente	Materia
ADAMO ROSARIO	ITALIANO, STORIA
AMENDOLA TERESA	TERZA LINGUA STRANIERA CINESE
ANGELICCHIO GIANLUCA	SCIENZE MOTORIE
CUOMO MARIANA	DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA/ EDUCAZIONE CIVICA
DE VIVO DOMENICO	DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI
FARINA LUCIA	RELIGIONE
GALASSO RITA	ARTE E TERRITORIO
GROSSO DANILA NATASCIA	PRIMA LINGUA COMUNITARIA INGLESE
MANGINO PATRIZIA	MATEMATICA
SAGLIANO GRAZIA	GEOGRAFIA TURISTICA
SIMEONE IANNOTTI ALESSANDRA	SECONDA LINGUA COMUNITARIA FRANCESE

ALLEGATI

Scheda informativa

Disciplina: italiano

Docente: Rosario Adamo

<p><u>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:</u> <u>(anche attraverso UDA o moduli)</u></p>	<ul style="list-style-type: none">• Il Simbolismo, il Positivismo, il Naturalismo e il Verismo.• Giovanni Verga: vita, opere e poetica.• “Malavoglia”, “Novelle rusticane” e “Mastro don Gesualdo”: approfondimenti.• Il Decadentismo.• Giovanni Pascoli: vita, opere, poetica e analisi di alcuni componimenti poetici.• Gabriele D’Annunzio: vita, opere, poetica e analisi di alcuni componimenti poetici.• Luigi Pirandello: vita, opere e poetica.• “Il fu Mattia Pascal” e “Sei personaggi in cerca d’autore”: approfondimenti.• Italo Svevo: vita, opere e poetica.• “La coscienza di Zeno”: approfondimento.• L’Ermetismo.• Giuseppe Ungaretti: vita, opere, poetica e analisi di alcuni componimenti poetici.• Eugenio Montale: vita, opere, poetica e analisi di alcuni componimenti poetici.• Il Neorealismo.• Primo Levi: vita, opere e poetica.• “Se questo è un uomo” approfondimento.• Italo Calvino: vita, opere e poetica.
<p><u>ABILITA’</u></p>	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere il contesto storico, culturale e ideologico europeo di fine ottocento.• Individuare i rapporti esistenti fra letteratura italiana e letteratura europea.• Saper riconoscere le caratteristiche della prosa verista italiana e della produzione e dei brani in prosa tratti dalle opere maggiori.• Saper comprendere e analizzare le liriche e ricostruire la poetica ed individuare i temi della poesia pascoliana.• Collocare il testo in un quadro di confronti e relazioni riguardanti opere dello stesso autore ed eseguire un’analisi corretta ed esaustiva del testo e dei testi dell’autore.• Riuscire dalla lettura a individuare le caratteristiche salienti della produzione dannunziana.• Riuscire dalla lettura dell’opera a ricostruire la poetica di D’Annunzio e il valore che egli ha assunto nel panorama letterario italiano.• Operare l’analisi dei testi, riconoscendo struttura ed elementi caratterizzanti il romanzo moderno italiano.• Saper cogliere la straordinaria “modernità” dell’angoscia esistenziale dei personaggi pirandelliani e il senso di

	<p>disgregazione dell'io.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper inquadrare gli autori nel contesto storico e culturale del XX secolo. • Operare l'analisi dei testi, riconoscendone la struttura e gli elementi caratterizzanti. • Comprendere l'evoluzione della lingua e delle forme poetiche. • Riconoscere il contesto storico, culturale e ideologico del secondo Novecento. • Riflettere sulla Seconda guerra mondiale e sulla Shoah attraverso le testimonianze dirette degli autori.
<u>METODOLOGIE:</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale, lezione partecipata, cooperative learning, brainstorming
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Griglie di valutazione approvate dal dipartimento.
<u>TESTI E MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Testi in adozione: • Materiali forniti dal docente: • Mappe concettuali.

ANGRI, 06/05/2024

FIRMA
Rosario Adamo

Scheda informativa

Disciplina: storia

Docente: Rosario Adamo

<p><u>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:</u> <u>(anche attraverso UDA o moduli)</u></p>	<ul style="list-style-type: none">• L'imperialismo e la crisi dell'equilibrio europeo;• La società di massa e la Belle époque;• Lo scenario extraeuropeo;• L'Italia giolittiana;• La prima guerra mondiale;• Dalla rivoluzione russa alla nascita dell'Unione sovietica;• L'Europa e il mondo all'indomani del conflitto;• L'Unione Sovietica di Stalin;• Il dopoguerra in Italia e l'avvento del fascismo;• Gli Stati Uniti e la crisi del '29;• La crisi della Germania repubblicana e il nazismo;• Il regime fascista in Italia; • L'Europa e il mondo verso una nuova guerra;• Usa-Urss: dalla prima guerra fredda alla "coesistenza pacifica" • La decolonizzazione in Asia e in Africa e la questione mediorientale.
<p><u>ABILITA'</u></p>	<ul style="list-style-type: none">• Individuare idee e concezioni politiche;• Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali;• Comprendere l'importanza di un avvenimento, delle sue cause e delle sue conseguenze;• Delineare sinteticamente un quadro storico articolato;•Cogliere i nessi tra personaggi e contesti storici;• Cogliere le conseguenze sociali di fenomeni economici;

	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare fatti ed eventi nella corretta successione temporale; • Individuare idee e concezioni politiche; • Utilizzare e applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico-interdisciplinare, situazioni e problemi, anche in relazione agli indirizzi di studio ed ai campi professionali di riferimento.
<u>METODOLOGIE:</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale, lezione partecipata, cooperative learning, brainstorming.
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Griglie di valutazione approvate dal dipartimento.
<u>TESTI E MATERIALI/ STRUMENTI ADOTTATI:</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Testi in adozione; • Materiali forniti dal docente; • Mappe concettuali.

ANGRI, 06/05/2024

Il docente
Rosario Adamo

Scheda informativa

Disciplina: DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA

Docente Prof.ssa Mariana Cuomo

Classe V sezione A indirizzo TURISMO

Anno scolastico: 2023/2024

<u>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:</u> (anche attraverso UDA o moduli)	Modulo I: Lo Stato e l'Ordinamento internazionale Modulo II: Le nostre Istituzioni: Parlamento, Governo, Magistratura, Presidente della Repubblica, Corte Costituzionale Modulo III: Le autonomie locali Modulo IV: La legislazione turistica italiana
<u>ABILITA'</u>	Comprendere il concetto di Stato e dei suoi elementi costitutivi. Identificare nel testo Costituzionale la struttura e i principi fondamentali che lo caratterizzano. Acquisire il significato dei principali diritti e doveri dei cittadini previsti dalla Costituzione. Conoscere la composizione e le funzioni degli organi costituzionali, comprendendo i rapporti che intercorrono tra loro. Conoscere la funzione e gli organi degli enti territoriali. Valutare il complesso rapporto tra Stato e Regioni in materia turistica. Individuare le norme più importanti in materia turistica.
<u>METODOLOGIE:</u>	Lezione frontale, lezione interattiva, analisi di testi, didattica integrata, flipped classroom, problem solving.
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	La valutazione, basata su verifiche scritte e orali, colloqui individuali e dibattiti, ha tenuto conto: dell'interesse e della partecipazione, dei progressi compiuti rispetto al livello di partenza, della frequenza e del comportamento, della capacità organizzativa nello studio.
<u>TESTI E MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	Libro di testo: Diritto e legislazione turistica – fondamenti di diritto pubblico di Paolo Ronchetti Ed. Zanichelli Altri sussidi didattici: schede, mappe concettuali, schemi, ricerche web.

Angri, 6 maggio 2024

Il docente

Mariana Cuomo

Disciplina **EDUCAZIONE CIVICA**

Coordinatore della disciplina **prof.ssa Mariana Cuomo**

Classe V sez. A indirizzo **TURISMO**

Anno scolastico: **2023/2024**

CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:	<ul style="list-style-type: none">• Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015 – Rispetto e valorizzazione dell'altro, della diversità, della giustizia, dell'equità, dell'ambiente visti nell'ottica di solidarietà e di responsabilità sociale attraverso l'analisi degli obiettivi dell'Agenda.• Dignità e diritti umani. Il catalogo dei diritti umani analizzati attraverso La Dichiarazione universale dei diritti umani per scongiurare il ripetersi di genocidi e conflitti atomici.• La condizione femminile nel mondo.
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none">• Compiere scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerenti agli obiettivi sanciti dall'agenda• Acquisire il rispetto e l'osservanza universale dei diritti dell'uomo e delle libertà fondamentali• Riconoscere comportamenti errati nella relazione affettiva, individuare le idee che portano ad assumere una mentalità prevaricante
METODOLOGIE:	Lezione frontale, lezione interattiva, analisi di testi, Didattica integrata, Flipped classroom, Problem solving
CRITERI DI VALUTAZIONE:	Il coordinatore della disciplina a fine quadrimestre ha formulato la proposta di voto dopo aver acquisito elementi conoscitivi dai docenti a cui è stato affidato l'insegnamento.
TESTI E MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	<ul style="list-style-type: none">• Testi di educazione civica• Costituzione• Agenda 2030• Dichiarazione universale dei diritti umani• Materiale audiovisivo selezionato in rete
Materie coinvolte	Diritto, Italiano, Storia, Geografia, Inglese, Francese, Matematica
Ore svolte	33

Angri, 6 maggio 2024

La coordinatrice della disciplina
Prof.ssa Mariana Cuomo

CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:	MODULO 1 FUNZIONI REALI DI DUE VARIABILI MODULO 2 RICERCA OPERATIVA
	<p>Risolvere graficamente disequazioni lineari e non lineari in due variabili. Risolvere graficamente sistemi di disequazioni in due variabili. Saper lavorare con punti e segmenti nello spazio. Riconoscere una funzione e individuarne le caratteristiche Determinare il dominio di una funzione di due variabili reali. Individuare le regioni del piano cartesiano che ne contengono il grafico.</p> <p>Saper interpretare i problemi del contesto economico Individuare la funzione obiettivo Saper classificare un problema di scelta Saper costruire il modello matematico di un problema di P.L</p>
METODOLOGIE:	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale con metodo ora deduttivo ora induttivo - Lezione partecipata, - Lezione individuale. -Problem- solving per scoprire le relazioni matematiche -Brainstorming -Cooperative learning -Peer tutoring
CRITERI DI VALUTAZIONE:	<ul style="list-style-type: none"> -Livello di raggiungimento delle competenze previste -Impegno continuo nello studio e partecipazione attiva alle attività scolastiche -Progresso nei risultati di apprendimento rispetto alle condizioni di partenza -Frequenza regolare -Rispetto puntuale del Regolamento d'Istituto
TESTI E MATERIALI/ STRUMENTI ADOTTATI:	<p>Libro di testo: MATEMATICA APPLICAZIONI ECONOMICHE – ANALISI NUMERICA INFERENZA RICERCA OPERATIVA – autore RE FRASCHINI MARZIA- Ed. ATLAS</p> <p>Materiale riepilogativo prodotto dall'insegnante</p>

Scheda informativa

Disciplina **GEOGRAFIA TURISTICA** Docente **SAGLIANO GRAZIA**

<p>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:</p>	<p>La docente ha iniziato con il Turismo nel mondo in quanto le attività turistiche svolgono un ruolo fondamentale per l'economia globale. Le nuove tendenze del Turismo e l'organizzazione di un City Break. Turismo sostenibile e responsabile, un nuovo modo di concepire la formula del turismo per l'impatto sull'ambiente e dunque gli obiettivi dell'Agenda 2030. Sradicare in tutte le sue forme la povertà e la fame come sfida globale più grande soprattutto nel cuore del Continente Africano, spiegato quest'ultimo ampiamente dalla docente dal punto di vista fisico, antropico e turistico. In classe un'attenta lettura dei Paesi del Maghreb, delle città imperiali, dell'Egitto, del Mediterraneo, del Canale di Suez e del Mar Rosso, come esempio di turismo storico e naturalistico. In modo autonomo gli alunni hanno creato un viaggio reale nella Valle del Nilo con prezzi e località visitate. Il nuovo ruolo del Sudafrica come ponte con il resto del mondo. La seconda tematica trattata è stato il Continente Americano analizzato sotto il profilo territoriale, climatico - ambientale e le principali attrattive turistiche. Un'analisi approfondita è stata svolta sugli USA, quale potenza leader nel mondo e ciò ha portato a trattare anche le contraddizioni di questo Paese: dalla sanità costosissima agli studenti indebitati per le scuole esclusive, una bassa disoccupazione ma molte ore di lavoro, un'imponente cementificazione delle coste, una società multi-etnica che ha unito persone provenienti da tutto il mondo, emigrate in cerca di fortuna e opportunità o anche deportate, col risultato che oggi vi troviamo un'ampia gamma di culture e lingue. Le caratteristiche fisiche, antropiche, storiche e turistiche sono state collegate con le proposte di viaggio nelle città storiche, nei parchi naturali, a New York, a Washington, a Manhattan e per quest'ultima città una lettura approfondita sul simbolo degli Stati Uniti ossia la Statua della Libertà. Per quanto riguarda l'America centrale, come lavoro autonomo, gli alunni hanno approfondito il Messico, che è stato analizzato dal punto di vista fisico, antropico e turistico. Tale lavoro è stato completato da una fotocopia sul conflitto tra USA e Messico in tema di migranti, sui narcotrafficanti e criminalità. Dal Messico al Brasile come stato turistico dell'America Latina ma con particolare riguardo alle differenti problematiche ambientali e di povertà che si scontrano con l'immagine turistica legata al divertimento. Il libro di testo risulta carente nella presentazione di alcuni argomenti: la sottoscritta ha deciso di lavorare con fotocopie per proporre i temi legati all'Agenda 2030. Grande interesse per l'Oceania e in particolar modo per le sue destinazioni più popolari: Australia, Nuova Zelanda e Tasmania nonché Polinesia e la cultura dei Maori. Il continente americano è stato confrontato geograficamente e</p>
--	---

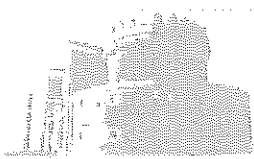
	<p>turisticamente con il Continente Asiatico. La tematica trattata ha analizzato la Cina, visto che occupa una importante posizione in campo turistico mondiale. Sono state evidenziate le caratteristiche fisiche, antropiche e turistiche. Uno sguardo alle Tigri asiatiche e alle Coree. Lo studio nell'ultima parte dell'anno scolastico si è incentrato sulla terza potenza mondiale, il Giappone e infine sul nuovo paese emergente quale è l'India. La trattazione si è basata sul profilo fisico, popolazione ed economia. Grande rilevanza hanno avuto le caratteristiche antropiche legate alla religione e gli alunni in modo autonomo hanno approfondito tematiche sociali del Paese. Durante l'anno scolastico non potevano mancare i conflitti sparsi per il mondo e in particolar modo numerosi approfondimenti sul conflitto russo ucraino e su quello israeliano palestinese. Il conflitto scoppiato tra l'Ucraina e la Federazione russa ha portato alla luce il ruolo della Nato e dell'UE, la dipendenza e la crisi energetica soprattutto dei paesi europei come Italia e Germania. Il conflitto tra Israele e Palestina evidenzia le possibili soluzioni ONU che ancora non soddisfano.</p>
ABILITA'	<p>Gli alunni hanno raggiunto come abilità la lettura della carta geografica, tematica e turistica. Uso di foto, video, paesaggi per proporre depliant turistici e video con l'utilizzo di strumenti informatici. Hanno mantenuto l'interesse a raggiungere un obiettivo e a cambiare piani, metodo, opinioni alla luce di nuove informazioni.</p>
METODOLOGIE	<p>La metodologia utilizzata è stata la lezione frontale, uso libro di testo, depliant turistici. Per non rendere il lavoro di Geografia turistica sterile, si è preferito utilizzare attraverso fotocopie i viaggi reali presi dai cataloghi dei TO.</p>
CRITERI PER LA VALUTAZIONE	<p>I criteri di valutazione sono stati differenti: verifica orale, proposta di itinerari turistici scritti, costruzione di depliant e video, uso materiale informatico per proposte di viaggi reali. L'attinenza alla domanda, la capacità di sintesi, la completezza nel fornire le informazioni al viaggiatore sono state il principale criterio di valutazione unito all'impegno personale.</p>
TESTI E MATERIALI STRUMENTI ADOTTATI	<p>E' stato usato il libro di testo compreso la parte digitale, le carte geografiche murali, carte tematiche, depliant, video su youtube, visione di filmati e documentari, materiali prodotti dall'insegnante, spunti per colloquio all'Esame di Stato.</p>

INDICAZIONI SULLA DISCIPLINA **DISCIPLINE TURUSTICHE AZIENDALI**

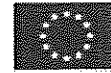
Schede informative su singole discipline (competenze – contenuti – obiettivi raggiunti)

Docente DE VIVO DOMENICO

Competenze raggiunte alla fine dell'anno per la disciplina	Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali; Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici; Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione dei progetti; Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici.
Conoscenze o Contenuti trattati	Analisi e controllo dei costi nelle imprese turistiche; Prodotti turistici a catalogo e a domanda; Pianificazione, programmazione e controllo nelle imprese turistiche; Marketing territoriale. Tutti moduli contribuiscono ad attivare competenze trasversali quali: utilizzo del patrimonio lessicale ed espressivo della lingua, utilizzare le reti e gli strumenti informatici nell'attività di studio, utilizzo di strumenti e metodi della matematica per organizzare e valutare le informazioni.
Abilità	Monitorare i processi e analizzarne i dati, elaborare prodotti turistici anche con riferimento al territorio e alle sue caratteristiche, interpretare le informazioni contenute nei cataloghi, utilizzare tecniche e strumenti per l'organizzazione e la gestione di eventi, utilizzare strategie di marketing per la promozione del prodotto e del territorio, elaborare un business plan,
Metodologie	Lezioni frontali e interattive, lettura e analisi diretta dei testi, lavori collettivi guidati e autonomi, problem solving
Criteri di valutazione	Test, strutturati e a risposta aperta, verifiche scritte e orali di gruppo e individuali, simulazioni.
Testi/Materiali/Strumenti adottati	Libro di testo (Scelta turismo - G. Campagna /V. Loconsole ed. Tramontana), dispense, cataloghi.



ISTITUTO
STATALE
ISTRUZIONE
SUPERIORE
**GIUSTINO
FORTUNATO**
ANGRI - SA



SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITA' ALBERGHIERA
AGRARIA, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIA
AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING
TURISMO
CORSI SERALI

*"L'impegno di oggi per
l'attività di domani"*

Via Cuparella, 1 84012 ANGRI - SA Tel. 0815135420 Fax. 0815133346 email: sais04300d@istruzione.it pec: sais04300d@pec.istruzione.it

Scheda informativa

Disciplina: Lingua Francese

Docente: Simeone Iannotti Alessandra

Classe: 5 A Indirizzo: **turistico**

<p><u>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:</u></p> <p><u>(anche attraverso UDA o moduli)</u></p>	<ul style="list-style-type: none">● Strutture morfosintattiche● Le tourisme● Histoire du tourisme● Le tourisme en Italie et en France● Les différentes formes de tourisme● Le marketing● C.V.● Les transports <p>CIVILISATION</p> <ul style="list-style-type: none">● La France● Paris et ses monuments● Rome● La Camargue● La Bretagne● Côte d'Azur et la Provence● Les Institutions Italiennes● Les Institutions Francaises● La Costitution● Marianne● Organisation des pouvoirs
--	---

<u>ABILITA'</u>	<ul style="list-style-type: none"> ● Interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari di interesse personale, d'attualità o di lavoro con strategie compensative. ● Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. ● Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi. ● Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore d'indirizzo. ● Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, brevi messaggi su tematiche note. ● Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti utilizzando il lessico appropriato. ● Utilizzare autonomamente i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto. ● Utilizzo della lingua straniera nell'interazione didattica. ● Riflessione sulla lingua straniera attraverso il confronto con la lingua madre.
<u>METODOLOGIE:</u>	Approccio funzionale, apprendimento attivo, Mappe concettuali, metodologia laboratoriale, cooperative learning, problem solving
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	Griglie di valutazione approvate dal dipartimento
<u>TESTI E MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	Testi in adozione, materiali prodotti dall'insegnante, Internet, laboratorio linguistico

ANGRI 06/05/2024

Il docente
Alessandra Simeone Iannotti

Scheda informativa: Classe V A turismo

Anno Scolastico 2023/2024

Disciplina: Lingua Inglese

Docente: Danila Grosso

<p>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:</p>	<p>MODULO 1 : The tourism industry:the world tourism today</p> <p>MODULO 2: Marketing and promotion :the role of marketing</p> <p>The Stock Exchange - London and NY Stock Exchanges</p> <p>Culture:</p> <ul style="list-style-type: none">• The Industrial Revolution• The Welfare State• The Great War• The 2nd World War• The Great Depression• Agenda 2030 <p>MODULO 3 :</p> <p>Basic trade documents:</p> <p>The Invoice- Pro-Forma Invoice- Packing list</p> <p>Transport:</p> <ul style="list-style-type: none">• Land transport : road and rail• Sea transport and shipping documents• Air transport
--	--

<u>ABILITA'</u>	Interagire in conversazioni di vita quotidiana e in contesti di tipo professionale con discreta fluidità e correttezza; riportare oralmente tematiche di tipo commerciale, produrre testi di tipo tecnico, produrre brevi relazioni, sintesi, commenti e opinioni personali coerenti e coesi utilizzando il lessico appropriato. Comprendere idee principali, dettagli e punti di vista in testi orali e scritti riguardanti argomenti economici e culturali, conoscere termini e definizioni proprie al mondo economico-finanziario. Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.
<u>METODOLOGIE:</u>	Sono state attivate strategie didattiche volte a favorire un apprendimento significativo dei contenuti e degli stili di apprendimento, diversificando gli interventi al fine di incontrare le esigenze di alunni più in difficoltà. Lezione frontale con metodo deduttivo-induttivo, approccio funzionale, lezione partecipativa, problem solving con l'obiettivo di aiutare l'alunno a progredire nell'apprendimento, favorendo e potenziando l'aspirazione al conseguimento di una autonomia operativa che gli permetta di comunicare oralmente e in forma scritta .
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	Sono state considerate, per le verifiche orali, la competenza comunicativa e la capacità di interazione degli allievi, la conoscenza degli argomenti trattati, la coerenza, la capacità di operare collegamenti, la ricchezza lessicale. Per le prove scritte, di tipo soggettivo, si è tenuto conto di conoscenza/ comprensione e organizzazione logica dei contenuti, capacità di sintesi e di rielaborazione personale.
<u>TESTI E MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	Strumenti adottati :libro di testo, fotocopie , testi didattici di supporto, CD

Il docente: Danila Grosso

Scheda informativa

Disciplina ARTE E TERRITORIO

Docente Galasso Rita

CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)	IL NEOCLASSICISMO L'ARTE DEL ROMANTICISMO LA STAGIONE DELL'IMPRESSIONISMO TENDENZE POST-IMPRESSIONISTE LE SECESSIONE VIENNESE LE AVANGUARDIE IN EUROPA SURREALISMO POP ART- BODY ART- STREET ART
ABILITA':	Piena e fluida conoscenza del linguaggio specifico Esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente Comunicare in forma orale e/o scritta, secondo un ordine logico, su questioni di carattere storico-artistico Riconoscere il valore del graduale passaggio dall'Arte come "impressione" all'Arte come "espressione". Osservare, leggere ed interpretare qualsiasi elemento di studio e analisi (città, quartiere, paesaggio, ecc).
METODOLOGIE:	Discussione guidata Lavori in classe e nei laboratori, individuali e in piccoli gruppi Lettura, interpretazione e produzione di Schede e Mappe Stesura di relazioni Lezione interattiva e frontale
CRITERI DI VALUTAZIONE:	Prove strutturate Verifiche orali Test formativi semi-strutturati Schede di autovalutazione Verifiche su lavoro di approfondimento
TESTI E MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	Libri di testo e dispense Piattaforme didattiche Internet; Programmi di presentazione (es. Powerpoint) Apparecchiature di laboratorio Giornali e riviste scientifiche Tabelle, grafici

ANGRI 02/05/2024

FIRMA Rita Galasso

Scheda informativa
Disciplina LINGUA CINESE

Docente TERESA AMENDOLA

CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)	Lessico di base relativo alle presentazioni personali e ai mestieri, lessico relativo agli animali, lessico relativo al materiale scolastico, classificatori principali della lingua cinese, elementi socio-culturali inerenti al tema della migrazione del popolo cinese nel mondo e in Italia, elementi socio-culturali inerenti al tema del viaggio da e per la Cina e delle pratiche burocratiche necessarie (incluse le varie tipologie di visti esistenti); elementi socio-culturali inerenti alla business etiquette, incluse le buone pratiche da rispettare a tavola con businessmen cinesi ed inclusa la prassi dei regali.
ABILITA'	Comprendere il senso di un discorso di base su: presentazione personale e della propria famiglia, descrizione degli oggetti relativi alla scuola, presentazione materie di studio. Scrivere brevi frasi su: presentazione personale e della propria famiglia, descrizione degli oggetti relativi alla scuola, presentazione materie di studio. Sapere quali pratiche burocratiche seguire per viaggiare da e per la Cina e per accogliere al meglio il turista cinese nelle strutture ricettive e/o in aeroporto, sapere quali comportamenti adottare e quali invece non adottare quando ci si rapporta con businessmen cinesi in azienda e a tavola, saper rispettare e riconoscere usanze e costumi diversi dai nostri.
METODOLOGIE:	Lezione frontale; lezione partecipativa, brain-storming.
CRITERI DI VALUTAZIONE:	Valutazione del raggiungimento delle competenze previste tramite verifiche scritte ed orali, considerazione dell'impegno continuo e partecipazione in classe; frequenza regolare.
TESTI E MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	"Parla e scrivi cinese" vol 1, ed. Zanichelli; estratti da rivista "Nimen hao!" Eli editore; lavagna; estratti di cultura da "Destinazione Cina" Eli editore.

ANGRI 30/04/2024

FIRMA

Teresa Amendola

Scheda informativa

CLASSE 5 AT.

Disciplina: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Docente: ANGELICCHIO GIANLUCA

Libro: EDUCARE AL MOVIMENTO - ED. MARIETTI SCUOLA

<u>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:</u>	<ul style="list-style-type: none">- Miglioramenti delle qualità fisiche (Capacità condizionali)- Affinamento delle funzioni neuromuscolari (Capacità coordinative)- Acquisizione delle capacità operative e sportive.- L'alimentazione dello Sportivo- Il Doping- Olimpiadi – C.I.O. – C.O.N.I.- Enti di promozione sportiva.- Associazioni sportive: aspetti civili e fiscali.
<u>ABILITA'</u>	<ul style="list-style-type: none">- Potenziamento generale della struttura muscolare e potenziamento specifico in relazione alle varie esigenze tecniche dello sport in oggetto.- Conseguimento di una fisiologica mobilità articolare dei vari segmenti corporei in relazione all'attività sportiva in esame e comprensione del movimento in oggetto.- Miglioramento della capacità di resistenza organica.- Incremento dell'efficienza dell'apparato cardio-respiratorio e sua funzionalità in relazione, attitudini personali e allo sport in oggetto.- Essere in grado di svolgere tutto l'esercizio, pur con qualche imprecisione, ma in modo efficace- Eseguire i fondamentali individuali dei giochi di squadra proposti e i gesti tecnici delle discipline affrontate- Conoscere le caratteristiche di una sana e corretta alimentazione e conoscere l'alimentazione di uno sportivo- Conoscere le sostanze dopanti e l'effetto che ha nell'uomo- Conoscere la storia dello sport e delle Olimpiadi- Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole del CIO, CONI e delle Federazioni Sportive.- Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole delle Associazioni non riconosciute
<u>METODOLOGIE:</u>	<ul style="list-style-type: none">- Esercitazioni individuali, di coppia e di gruppo.- Studio in autonomia- Inserimento nella bacheca del registro elettronico di filmati - link relativi alla disciplina selezionati da youtube- Materiale prodotto dai docenti (slide).
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	<ul style="list-style-type: none">- Osservazione e verifica sul campo.- Esercitazioni pratiche.- Test e questionari- Impegno nell'elaborazione e nella rimessa degli elaborati- Restituzione elaborati posta elettronica

TESTI E MATERIALI /
STRUMENTI ADOTTATI:

- Libro di testo
- Materiale prodotto dal docente (slide)
- Filmati selezionati su argomento inerenti alla disciplina
- Link di video selezionati

Firma Docente



Scheda informativa

Disciplina: **RELIGIONE**

Docente: **FARINA LUCIA**

<u>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:</u> <u>(anche attraverso UDA o moduli)</u>	-Un'etica della convivenza multiculturale -Significato del termine "dialogo" -La pace tra i popoli
<u>ABILITA'</u>	Lo studente: confronta orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Europa e nel mondo. Opera criticamente scelte etico-religiose in riferimento ai valori proposti dal cristianesimo.
<u>METODOLOGIE:</u>	Lavoro domestico di ricerca internet Lezioni frontali Lavoro di gruppo
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	Verifica orale: uso del linguaggio specifico; sviluppo graduale della capacità critica.
<u>TESTI E MATERIALI/STRUMENTI ADOTTATI:</u>	Libro di testo. apparati multimediali.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

TIPOLOGIA A - ANALISI TESTUALE

INDICATORI GENERALI			
INDICATORI	DESCRITTORI		ATTRIBUITO
INDICATORE 1 Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo Coesione e coerenza testuale	<i>Completa ed appropriata</i>	4	
	Abbastanza completa ed appropriata	3	
	Adeguatamente pertinente alla traccia	2	
	Imprecisa ed incompleta	1	
INDICATORE 2 Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia; morfologia; sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Adeguata	4	
	Esposizione abbastanza chiara e sufficiente correttezza grammaticale	3	
	Semplice con diverse imprecisioni	2	
	Imprecisa ed incompleta	1	
INDICATORE 3 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esauriente con spunti di originalità	4	
	Sufficientemente logica e coerente	3	
	Semplice e lineare	2	
	Imprecisa e frammentaria	1	
INDICATORI SPECIFICI – TIPOLOGIA A			
Rispetto dei vincoli posti nella consegna. Capacità di comprendere il testo del suo senso complessivo sui studi tematici stilistici	<i>Esauriente con spunti di originalità</i>	4	
	Adeguata ed attinente	3	
	Semplice e lineare	2	
	Imprecisa e frammentaria	1	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta). Interpretazione corretta ed articolata del testo	Precisa ed esauriente	4	
	Quasi completa ed attinente	3	
	Semplice e lineare	2	
	Imprecisa e frammentaria	1	

PUNTEGGIO ASSEGNATO _____/20

Il Presidente

La Commissione

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA
TIPOLOGIA B - ANALISI PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO**

INDICATORI GENERALI			
INDICATORI	DESCRITTORI		ATTRIBUITO
INDICATORE 1 Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo Coesione e coerenza testuale	Completa ed appropriata	4	
	Abbastanza completa ed appropriata	3	
	Adeguatamente pertinente alla traccia	2	
	Imprecisa ed incompleta	1	
INDICATORE 2 Ricchezza e padronanza lessicale Correttezza grammaticale (ortografia; morfologia; sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Adeguata	4	
	Esposizione abbastanza chiara e sufficiente correttezza grammaticale	3	
	Semplice con diverse imprecisioni	2	
	Imprecisa ed incompleta	1	
INDICATORE 3 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esauriente con spunti di originalità	4	
	Sufficientemente logica e coerente	3	
	Semplice e lineare	2	
	Imprecisa e frammentaria	1	
INDICATORI SPECIFICI – TIPOLOGIA B			
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto. Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Esauriente con spunti di originalità	4	
	Adeguata ed attinente	3	
	Semplice e lineare	2	
	Imprecisa e frammentaria	1	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Precisa ed esauriente	4	
	Completa ed attinente	3	
	Semplice e lineare	2	
	Imprecisa e frammentaria	1	

PUNTEGGIO ASSEGNATO _____/20

Il Presidente

La Commissione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA
TIPOLOGIA C - RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO ARGOMENTATIVO SU
TEMATICHE DI ATTUALITÀ

INDICATORI GENERALI			
INDICATORI	DESCRITTORI		ATTRIBUITO
INDICATORE 1 Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo Coesione e coerenza testuale	Completa ed appropriata	4	
	Abbastanza completa ed appropriata	3	
	Adeguatamente pertinente alla traccia	2	
	Imprecisa ed incompleta	1	
INDICATORE 2 Ricchezza e padronanza lessicale Correttezza grammaticale (ortografia; morfologia; sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Adeguata	4	
	Esposizione abbastanza chiara e sufficiente correttezza grammaticale	3	
	Semplice con diverse imprecisioni	2	
	Imprecisa ed incompleta	1	
INDICATORE 3 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esauriente con spunti di originalità	4	
	Sufficientemente logica e coerente	3	
	Semplice e lineare	2	
	Imprecisa e frammentaria	1	
INDICATORI SPECIFICI – TIPOLOGIA C			
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione. Sviluppo ordinato lineare dell'esposizione	Esauriente con spunti di originalità	4	
	Completa ed attinente	3	
	Semplice e lineare	2	
	Imprecisa e frammentaria	1	
Correttezza e articolazione delle conoscenze di riferimenti culturali.	Precisa ed esauriente	4	
	Completa ed attinente	3	
	Semplice e lineare	2	
	Imprecisa e frammentaria	1	

PUNTEGGIO ASSEGNATO _____/20
 Il Presidente

La Commissione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI
 classe V sez. **A T**
 Candidato/a _____

Indicatori di prestazione	Descrittori di livello di prestazione	Punteggio	Punteggio ottenuto	
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.	Nulla. Non conosce i nuclei fondanti della disciplina e non sa individuare i vincoli della traccia	4	1	
	Non raggiunto. Conosce parzialmente i nuclei fondanti della disciplina e li collega in modo inadeguato o inefficace.		2	
	Bassa. Conosce le informazioni essenziali della disciplina ed applica le relative procedure in modo essenziale. Individua i vincoli della traccia in modo parziale.		3	
	Intermedio. Ha padronanza dei nuclei fondanti della disciplina, li analizza in modo efficace e appropriato stabilendo relazioni e collegamenti. Individua i vincoli della traccia e li utilizza in modo abbastanza corretto.		3,5	
	Avanzato. Ha piena padronanza dei nuclei fondanti della disciplina, opera analisi approfondite e sa collegare logicamente le varie conoscenze. I vincoli sono individuati e utilizzati in modo corretto ed appropriato.		4	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale, all'elaborazione di business plan, report, piani e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati.	Nulla. Non formula proposte risolutive e non comprende quali siano le competenze tecnico professionali che devono essere attivate per impostare l'elaborato	6	0	
	Gravemente insufficiente. Non ha compreso la richiesta della traccia proposta. Non ha elaborato una analisi dei dati esauritiva. I processi risolutivi e le metodologie utilizzate per la risoluzione non sono corretti e coerenti.		1	
	Insufficiente. Non ha compreso in parte la richiesta della traccia. Non ha elaborato una analisi dei dati totalmente esauritiva. I processi risolutivi e le metodologie utilizzate non sono chiari e parzialmente corretti.		2	
	Sufficiente. Ha compreso la richiesta della traccia nella sua globalità, ma non ha elaborato una analisi dei dati abbastanza esauritiva. I processi risolutivi e le metodologie utilizzate, sono essenziali e schematici.		3	
	Discreto. Ha compreso la richiesta della traccia in modo abbastanza preciso. Ha elaborato una analisi dei dati esauritiva. I processi risolutivi e le metodologie utilizzate, sono globalmente precisi e stabiliscono relazioni e collegamenti abbastanza appropriati.		4	
	Buono. Ha compreso pienamente la richiesta della traccia. Ha elaborato una analisi dei dati efficiente. I processi risolutivi e le metodologie utilizzate, sono precisi e coerenti e stabiliscono relazioni e collegamenti abbastanza autorizzati.		5	
	Ottimo. Ha compreso con estrema chiarezza ed articolazione la richiesta della traccia. Ha elaborato un' analisi dei dati precisa, puntuale e personale. I processi risolutivi e le metodologie utilizzate, sono completi ed articolati in tutte le loro parti.		6	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	Nulla ha prodotto un elaborato solo impostato ma non svolto	6	0	
	Gravemente insufficiente ha prodotto un elaborato incompleto, povero e superficiale, non coerente con la traccia, privo di qualsiasi spunto personale		1	
	Insufficiente ha prodotto un elaborato incompleto, con diversi errori nel collegamenti e nell'articolazione della traccia, privo di osservazioni e spunti coerenti		2	
	Sufficiente ha prodotto un elaborato essenziale, coerente con le richieste ma privo di spunti personali		3	
	Discreto ha prodotto un elaborato abbastanza completo, con osservazioni nel complesso coerenti ed articolate		4	
	Buono. Ha prodotto un elaborato coerente e preciso, con alcune osservazioni personali		5	
	Ottimo. Ha prodotto un elaborato completo ed articolato; le osservazioni proposte sono ricche di spunti personali e collegamenti.		6	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con	Nulla non argomenta e non utilizza un linguaggio tecnico specifico	4	0	
	Non raggiunto in modo grave non argomenta e sintetizza correttamente, non è in grado di utilizzare il linguaggio tecnico specifico in modo appropriato e corretto.		1	

pertinenza i diversi linguaggi specifici.	Non raggiunto Argomenta, collega e sintetizza in modo parziale e frammentario, utilizzando il linguaggio tecnico specifico in modo scorretto		2	
	Base Argomenta, collega e sintetizza in modo essenziale, utilizzando il linguaggio specifico in modo basilare		3	
	Intermedia Argomenta, collega e sintetizza in modo fluido ed abbastanza appropriato, utilizzando con pertinenza e correttezza il linguaggio tecnico specifico		3,5	
	Avanzato Argomenta, collega e sintetizza in modo molto fluido, chiaro, appropriato e personale, utilizza con pertinenza il linguaggio tecnico specifico		4	
TOTALE			20/20	/20

La Commissione

Il Presidente

Angri, _____

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegare tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
Punteggio totale della prova				